

Stage Danse et Shamanisme avec Catlin Cobb

www.alice-et-lesautres.fr

**Au Jardin d'Alice
ven 9 soir et
WE 10/11 janvier**

Le shamanisme est une tradition de vision, une pratique ancienne d'utilisation d'états de conscience et de contacts d'esprits du monde naturel.

Cet atelier offre une opportunité d'approcher le voyage shamanique classique comme outil pour résoudre des problèmes, se soigner et explorer des univers cachés, connus seulement par les mythes et les rêves.

Les participants pourront partager leurs découvertes, tout au long de notre progression à connaître comment le voyage est utilisé pour restaurer le pouvoir spirituel et la santé et comment le shamanisme peut être appliqué à notre vie quotidienne contemporaine. En utilisant le son des tambours et des maracas, les participants se connecteront à des alliés spirituels, sous la forme de plantes, d'animaux et de guides.

Apportez un cahier pour noter, un/des maracas si vous en avez, une écharpe pour mettre sur les yeux.

De plus Catlin Cobb offrira des séances privées, pour du conseil d'apprentissage du voyage shamanique ou pour guider des sessions de soin avec la technique de Soul retrieval, littéralement "recherche d'âme", développée par Sandra Ingerman (auteur de Soul Retrieval, Medicine for the Earth)

Catlin Cobb est danseuse. Elle a commencé une pratique de shamanisme en 1985. Elle fut entraînée pendant 10 ans à la Foundation for Shamanic Studies dirigé par Michael Harner, et certifiée comme Harner Method Shamanic Counselor. Elle y a travaillé dans les équipes enseignante et administrative (2000-2001). Puis elle a développé une pratique privée à New York City où elle vit, travaille en pratique shamanique



[au Jardin d'Alice : jardinalice.eu](http://jardinalice.eu)

à l'Omega Institute Wellness Center dans l'état de New York et développe des ateliers spécifiques incorporant le mouvement et le rituel en exercices pour la divination. Catlin a transmis à Paris la Méthode Harner en 1995.

***Catlin Cobb** a chorégraphié depuis 1980 pour sa compagnie, pour le théâtre, le film, et la vidéo. Son travail, commissionné et produit par des théâtres de New York City, par l'American Dance Festival, et par des petites compagnies de répertoire aux USA, a été soutenu par divers programmes de subventions, dont des bourses de la New York Foundation for the Arts et National Endowment for the Arts. De 1984 à 91 elle a tourné à travers les Etats Unis et enseigné comme soloiste sponsorisée par Affiliate Artists. En 1994 elle a été Fulbright Scholar au Theater Academy d'Helsinki, Finlande. Ses danses ont été internationalement présentées en Europe, au Japon, en Jordanie, et en Tunisie. Elle est directeur artistique de New Jersey's Artists' Collective for Social Change.*

Vendredi 9 janvier de 19h à 22h :
**Introduction au shamanisme
classique de Mikael Harner.**
WE du 10 et 11 janvier (10h à 17h) :
Danse et shamanisme.

Inscription :
aliceetlesautres@me.com
tel : 06 59 25 25 76 - Elodie
Hébergement A Bellefond : Lisa
tel 06 75 04 18 33

PAF : 25€ ven soir et 80€ le WE
les 3 jours : 9 au 11 janvier : 100€